

# La création de dessins vectoriels

## DURÉE

3 journées

## PUBLIC

Personnes ayant besoin de créer des tracés, des dessins ou des illustrations

## PRÉ-REQUIS

Maîtriser l'outil informatique

## OBJECTIFS

Acquérir les fonctions de base d'un logiciel de dessins vectoriels



## PROGRAMME

### ■ L'environnement Illustrator

Les fonctions d'affichage  
Les règles, les repères  
Les palettes d'outils

### ■ Les principes du dessin vectoriel

L'image bitmap et l'image vectoriel  
Les courbes de Bezier

### ■ Les formes de base

Les formes prédéfinies  
Les vecteurs droits  
Grouper des formes

### ■ Les sélections

Sélections simples et multiples  
Déplacement, duplication

### ■ Modification des formes

Les couleurs de fond et de contour  
Les contours : épaisseur et style

### ■ L'outil plume

Création de lignes et de formes  
Modification de tracés : ajouter  
et supprimer des points d'ancrage

### ■ Les effets

Les effets spéciaux : ombre portée, lueur,  
contour progressif

### ■ Le texte

Utilisation de la palette texte  
Le texte curviligne  
Le texte captif

### ■ Les fusions et découpe d'objets

La palette Pathfinder  
Soustraire, ajouter, diviser des objets

### ■ L'enregistrement des documents

Les différents formats  
d'enregistrement et d'exportation