

# La création de graphismes élaborés

## DURÉE

2 journées

## PUBLIC

Personnes ayant en charge les créations graphiques et la conception de documents avec dessins ou schémas

## PRÉ-REQUIS

Maîtriser les fonctions de base du logiciel Illustrator

## OBJECTIFS

Maîtriser les fonctions avancées du logiciel Illustrator



## PROGRAMME

### ■ Les Calques

Gérer les calques (nouveau, dupliquer, supprimer, renommer...)

### ■ Les images

Importer une image  
Vectoriser l'image  
La peinture dynamique

### ■ Les masques

Créer des masques d'écrêtage

### ■ Manipulation de texte

Les différents outils de texte  
Le chaînage et l'habillage  
Vectorisation du texte  
Les tableaux  
Les graphiques

### ■ Gestion de la couleur

Créer et appliquer des couleurs  
Les palettes de couleurs, le nuancier  
Les dégradés  
Les filets de dégradés  
Les effets de transparence  
Les masques d'opacité  
Les effets spéciaux  
Décomposer l'aspect d'un objet

### ■ Modification d'objets

Les dégradés de formes  
Les apparences et les effets  
Les effets 3D  
Les pathfinder  
Les alignements  
La distribution d'objets

### ■ La palette aspect

Le type d'objet  
La couleur, le contour  
Les effets