

# La mise en page et la création graphique

## DURÉE

2 journées

## PUBLIC

Toute personne ayant besoin de mettre en page un document destiné à l'impression

## PRÉ-REQUIS

Bien connaître le traitement de texte

## OBJECTIFS

Maîtriser les principales fonctionnalités d'Indesign pour concevoir un document intégrant images et dessins



## PROGRAMME

### ■ L'environnement Indesign

Les fonctions d'affichage, les règles, les repères  
Les palettes d'outils

### ■ Les objets graphiques

Créer des objets et des tracés à l'aide de l'outil plume  
Déformer, déplacer, grouper, aligner et répartir des objets

### ■ Le texte

Les formats de caractère  
Les formats de paragraphe  
Les feuilles de style de paragraphes et de caractères  
L'importation de texte  
Le chaînage de texte  
La création de tableaux  
La vectorisation du texte

### ■ Les images

Les formats d'images  
Importation et cadrage  
Détourage et habillage

### ■ La gestion du document

Ajouter des pages  
Gérer les pages d'un document

### ■ Préparation à l'impression

Impression d'une épreuve  
Vérification et préparation d'un document pour l'impression  
Exportation au format PDF